

STAGES & SÉJOURS
LINGUISTIQUES



WWW.ESCALEBRETAGNE.ORG
PROJET PÉDAGOGIQUE
PRÉSENTATION
GÉNÉRALE

SÉJOURS/STAGES/ATELIERS...

RESPONSABLE DU PROJET: ANDREW ZEC
ANDREW@ESCALEBRETAGNE.ORG

TÉL: 07 82 38 96 33

3D ENGLISH

L'apprentissage actif de l'anglais à travers la créativité, l'imaginaire, le théâtre, la découverte. ..Une façon d'aborder la langue à la fois ludique, agréable et également efficace. Une expérience linguistique en immersion avec des intervenants 'native speakers' et bilingues, qui se déroule ici-même en France. Des ateliers à thème, projets et défis linguistiques pratiques, l'expression corporelle, l'impro, les jeux et sports collectifs et les arts plastiques, la danse, la chanson et aussi des excursions et visites de sites et attractions avec un apport linguistique (rallyes photo, jeux de piste, visite commentée en anglais...) Un système d'apprentissage conçu par un enseignant, comédien et metteur-en-scène anglo-saxon, avec son équipe anglophone et bilingue pluridisciplinaire, faisant appel à une très grande variété de moyens pédagogiques et qui donne des résultats concrets et rapides.

Nos ateliers, stages et formations visent à donner le goût de l'apprentissage de l'anglais aux participants, peu importe l'âge. Ce contact avec une langue étrangère vivante, fait appel à la notion du plaisir, à la communication avec l'autre ainsi qu'aux sens (écouter, regarder, toucher, sentir, goûter). Ainsi, le participant va utiliser ces bases positives comme tremplin pour développer une pratique linguistique et un désir de communiquer avec l'autre dans l'avenir.

Un apprentissage actif, ludique, créatif et efficace des bases de la langue anglaise, et un réel travail de mise en confiance. Ceci permet aux participants de revoir et de développer certains éléments fondamentaux de l'anglais (un vocabulaire simple, efficace et utile, une idée générale de la structure de la phrase...)

Une véritable rencontre avec les cultures anglophones. Présence de plusieurs formateurs/animateurs de plusieurs continents (GB, Australie, Canada, Irlande...)

**L'ENSEIGNEMENT
ACTIF D'UNE
LANGUE EN 3
DIMENSIONS,
ALLIANT PAROLES,
MOUVEMENTS ET
LES SENS ET
DONNANT DU
RELIEF A LA
LANGUE...**

**UNE LANGUE EST
VIVANTE. LA PAROLE ET
LE MOUVEMENT
S'ENTREMÊLENT. SELON
LES STATISTIQUES UN.E
ÉLÈVE APPREND 10% DE
CE QU'IL/ELLE LIT, 20%
DE CE QU'IL/ELLE VOIT ET
ENTEND, 70% DE CE
QU'IL/ELLE VOIT,
ENTEND ET DIT ET 90%
DE CE QU'IL/ELLE DIT
PENDANT QU'IL/ELLE EST
EN TRAIN DE FAIRE UNE
ACTION**

ASSOCIATION ESCALE BRETAGNE

ASSO. LOI 1901

BUREAUX: CENTRE LE GOULET

36 BD DU CAP HORNIER 35800 ST LUNAIRE

WWW.ESCALEBRETAGNE.ORG



LE PROJET



Notre projet 3D English débute au milieu des années 90 à Rennes dans le cadre de formations professionnelles en entreprise et dans un service universitaire de formation continue. L'objectif initial est d'intégrer l'expression corporelle et le 'Drama' dans l'apprentissage actif de l'anglais auprès d'un public adulte et professionnel ainsi qu'aux étudiants. Quelques années plus tard, l'équipe s'agrandit et les domaines de compétences des intervenant.es se diversifient, et nous commençons à développer un outil pédagogique pluridisciplinaire destiné aux groupes d'enfants et de jeunes en classes découvertes, séjours de vacances, stages et ateliers internes. Ainsi, nous travaillons avec des publics très variés, de tous les âges et horizons de la Bretagne et partout en France. Nous intégrons d'autres disciplines dans la pédagogie : les arts plastiques, le jeu les sports et la découverte, la nature... Nous rendons, donc 3D English plus souple, plus riche et varié, tout en gardant le fil conducteur pédagogique présent à l'origine. Dès le début de ce projet, nous sommes convaincus qu'une seule approche pédagogique de base pour tous les publics, peu importe l'âge, expérience et horizon avec une multitude de déclinaisons selon le projet. Une approche de 'brainstorming' collectif à la mise en place d'ateliers et activités fournit la diversité et fait constamment évoluer notre projet 3D English. Le fait d'avoir su moduler et adapter les projets selon des contraintes géographiques, logistiques, économiques et pédagogiques

LE CONTENU

Le contenu du projet '3D English' s'adapte aux contextes, besoins ainsi qu'aux contraintes logistiques de chaque groupe. Pour élaborer le projet nous consultons les responsables de groupe et nous construisons un programme adapté ensemble...

Nous travaillons avec les représentants de l'EN, la direction des établissements, les équipes d'enseignants ainsi que les équipes du Service Éducation, Animation et Jeunesse de la Mairie pour trouver le programme qui correspond au mieux aux enfants ainsi qu'au fonctionnement global du dispositif souhaité. Les activités peuvent être menées en binôme avec les enseignants ou animateurs ou bien en autonomie avec nos intervenants 'native speakers' ou bilingues... Dans la mesure du possible nous essayons de faire participer pleinement tous les enfants présents dans dans le projet, mais parfois nous séparons les groupes par tranche d'âge ou capacité linguistique pour réaliser une partie de l'activité. Nous pouvons organiser des ateliers et activités pour les enfants et jeunes à partir de la petite section jusqu'aux collégiens et même plus âgés... Nous pouvons intervenir sur des projets scolaires, périscolaires et même des projets collaboratifs entre écoles, garderies, centres de loisirs...

DES FORMULES SOUPLES ET ADAPTÉES

Stages et séjours d'intégration

Ateliers ponctuels

½ journées ou journées entières

Cycles d'ateliers sur plusieurs mois/l'année scolaire

Conseils et accompagnement mise en place de Classes Bilingues & projets Erasmus

Semaines banalisées : 'English Week'

Projets pluridisciplinaires (création de spectacles, expos, évènements...)

**POSSIBILITÉ D'ADAPTER LA FORMULE À D'AUTRES LANGUES
(ESPAGNOL, BRETON.../...)**

CONTACT :

tél: 07.82.38.96.33.

www.escalebretagne.org

andrew@escalebretagne.org